

音響論壇

人文的、知性的、實戰的、領導潮流的 AUDIO ART

中華民國八十五年一月三十日出刊

音響論壇

中華民國八十五年一月三十日出刊

89

89

新台幣售價：200元整

特

1995年度

別

風雲器材名單揭曉

企

最新器材龍虎榜

劃

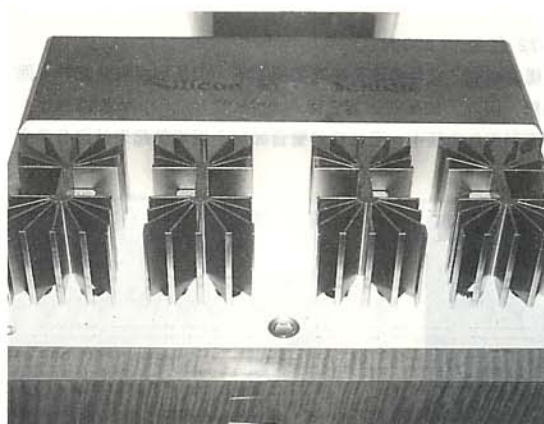
新鮮出爐

Audio Research 有史以來最好的
Reference 600 後級
令人屏息的義大利
Pathos Twin Towers 綜合擴大機
Ensemble 的徵婚啓事 -
Virtuoso 前級與 Corifeo 後級
不可思議的超值 -
Anthem Pre 1 前級
Meret 白楓木 Ay 喇叭
拉斯維加 WCES 現場報導
劉仁陽談唱片

ISSN 1024-3755



9 771024 375009



Silicon Art Design Indigo 70-2 美金 5,000 元

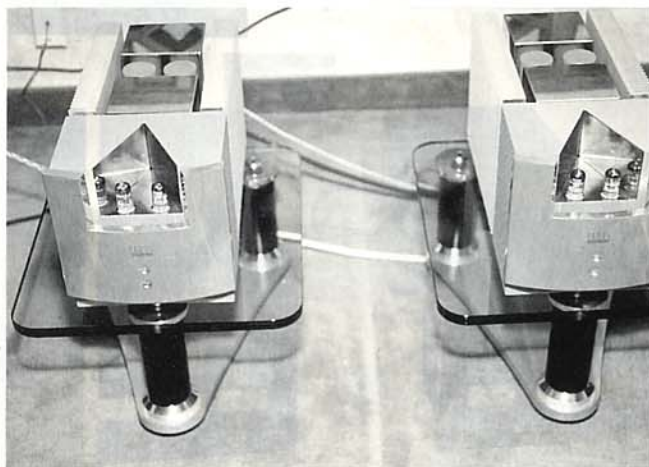
這部後級據津田昌孝說每聲道有 70 瓦。奇怪，只與 Indigo 90B 差 10 瓦而已，但是價格卻差了三千美金，不知這個算盤要怎麼打？

這位就是 Silicon Art Design 的設計者津田昌孝。



Silicon Art Design Indigo 90B 美金 8,000 元

Silicon Art Design 是日本的廠家，他們成立已有四年。這部後級作工有日本人一貫的水準，不過他讓我感興趣的倒是很少看到日本晶體機在 WCES 露面，所以特別找了設計者津田昌孝聊一下。我問他日本人不是特別喜歡真空管機嗎？怎麼他會鐘情於晶體機呢？透過翻譯，他告訴我日本人的確喜歡真空管機，尤其是老式的真空管機。不過，他認為他的晶體機一樣能夠發出很好的聲音，而且特性更穩定，所以才會設計晶體後級。Indigo 90B 每聲道輸出只有 80 瓦而已，而賣價卻要八千美金，我看恐怕相當難賣。



58. Pathos Inpower

為什麼義大利的音響產品大部分在外表造型的處理上都那麼漂亮呢？我問了在场的 Pathos 老板之一 Paolo Andriolo。他回答說：文化使然。為什麼義大利音響的聲音表現也都有很高的水準呢？我再問一旁另一家義大利廠商 Audio Analogue 的老板，他也說是：文化使然。您看，這麼漂亮的後級，光看就已經令人贊歎了。Inpower 與 Twin Power 是完全一樣的設計，但是功率提高到純 A 類 90 瓦。當然，售價的成長也是驚人。我問他零售價大約多少，他請我問此間代理商，真傷腦筋。底下那副漂亮的架子也是義大利 GM Audio 做的，品牌叫 B.C.D。對了，Pathos 現場使用還沒有穿衣服的前級，據他們說很快就會推出。